



دیدگاه

میراث فرهنگی پایتخت حال خوبی ندارد



رئیس کمیته میراث فرهنگی شورای شهر تهران در خصوص وضعیت میراث تاریخی این شهر گفت: میراث فرهنگی پایتخت حال خوبی ندارد. حدود ۳۵۰ بنا میراثی در تهران وجود دارد که در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده و فقط کاخ گلستان ثبت جهانی شده است. به گزارش مهر، حسن خلیل آبادی بیان کرد: برخی از بناهایی که در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده‌اند، به خوبی مراقبت نمی‌شوند و به حال خود رها شده‌اند. همچنین به حریم برخی از بناها تعرض شده و در حریم آنها ساخت‌وساز می‌شود. در صورتی که نباید در حریم این بناهای تاریخی اجازه ساخت‌وساز داده شود. وی ادامه داد: در تهران مدیریت یکپارچه برای حفظ میراث تاریخی وجود ندارد. بخشی از این موضوع به شهرداری مربوط می‌شود و بخشی از آن برعهده اداره میراث فرهنگی شهر تهران قرار دارد اما به علت کمبود بودجه و نبود نظارت دقیق بر آن، شاهدیم که بناهای تاریخی وضع خوبی ندارند.

چالش

بلیت پرید

افزایش میلیونی نرخ سفرهای هوایی خارج از کشور برای نوروز ۹۷

فاطمه کریمی / بررسی نرخ بلیت‌های هوایی برای سفرهای خارجی نشان می‌دهد، نرخ سفرهای هوایی برای گردشگران ایرانی که در ایام نوروز ۹۷ قصد سفر به خارج از کشور را دارند، میلیونی بالا رفته است. به گزارش مهر، تعطیلات ژانویه در کل اروپا برگزار شد و برخی از ایرانی‌ها برای دیدن این جشن راهی کشورهای دیگر شدند. در این میان، پروازهای خارجی و حتی ایرلاین‌های ایرانی که به مقصد خارج از کشور پرواز دارند، نرخ خود را در این ایام بالا بردند؛ نرخ که گاهی تا دو یا سه برابر قیمت نیز افزایش داشت. بعد از تعطیلات ژانویه اما تعطیلات عید نوروز هم در پیش است و در این میان، باز هم نه تنها ایرلاین‌های داخلی افزایش نرخ خواهند داشت بلکه ایرلاین‌های خارجی که دیگر تا آن زمان تعطیلات دیگری تا قبل از عید پاک ندارند، باز هم نرخ پرواز خود را برای ایرانی‌ها بالا می‌برند. اما چرا این اتفاق می‌افتد؟ چرا وقتی کشورهای دیگر تعطیلات ندارند، این نرخ برای ایرانی‌ها افزایش پیدا می‌کند؟ برای مقصد مراکش از تهران اگر بلیت هواپیمای تا قبل از ژانویه برای عید نوروز یک میلیون و ۸۰۰ هزار تومان بود، برای ایام نوروز این رقم به سه میلیون و نیم رسیده است. برای سفر به سرستان که یکی از جاذبه‌های جدید برای مسافران ایرانی به شمار می‌آید و اکنون بلیت آن از ۸۰۰ هزار تومان تا یک میلیون تومان متغیر است، مسافران باید در روزهای اول عید همین بلیت را سه میلیون و نیم بخرند. برای سفر به سریلانکا نیز در همین ایام بلیت یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومانی که برخی از روزها غیر از تعطیلات سال می‌شد آن را با یک میلیون و صد هزار تومان نیز تهیه کرد، برای ایام نوروز با پرواز ایرانی به سه میلیون تومان رسیده است. برای استفاده از پروازهای خارجی نیز در همین مسیر باید ۸۰۰ هزار تومان بیشتر هزینه کرد. بلیت ۸۰۰ هزار تومانی تهران به امارات نیز در روزهای اول تا دهم فروردین ۹۷ تا یک میلیون و ۶۰۰ هزار تومان فروخته می‌شود. در این‌باره، یعقوب قاسمی، از مدیران آژانس‌های مسافرتی و فعالان گردشگری به خبرنگار مهر می‌گوید: در خارج از کشور هر ایرلاینی نسبت به زمان‌های خاص نرخ بلیت خود را افزایش می‌دهد. وی افزود: مدیران ایرلاین‌های بزرگ تعطیلات کشورهای دیگر را رصد می‌کنند تا ببینند چه روزهایی تعطیل هستند و چه زمان‌های مردم آن کشور می‌توانند به سفر بروند، بنابراین در همین روزها نرخ پرواز خود را بالا می‌برند. این کار را ایرلاین‌های ایرانی برای سفرهای داخل کشور نیز انجام می‌دهند. آنها می‌گویند که تنها ۱۵ روز تعطیلات نوروز را فرصت دارند تا پروازشان را بفروشند و کار کنند و ممکن است برای سفر مردم کشورهای دیگر نیز این نرخ را بالا ببرند. از طرفی، ایرلاین‌های کشورهای دیگر از محل ترانزیت هوایی درآمد کسب می‌کنند و لسی ایرلاین‌های ما غیر از یکی از آنها ترانزیت ندارند. افراد اگر زودتر برای ایام نوروز اقدام به خرید بلیت می‌کردند، می‌توانستند با نرخ مناسب‌تری بلیت تهیه کنند اما اکنون این نرخ‌ها برای برخی از مسیرها حتی تا سه برابر افزایش یافته است.

پیدا و پنهان

راه و چاه پیش پای هتلداری کشور

آرزو جاودانی / رئیس جامعه هتلداران ایران گفت: یکی از اهداف مهم تشکیل و فعالیت جامعه هتلداران، پیگیری منافع و نیز تلاش در جهت ارتقای کیفی و کمی خدمات در این بخش و تعامل با سازمان‌ها و دستگاه‌های مختلف است. جمشید حمزه‌زاده افزود: ظرف دو سال اخیر شاهد کاهش ضریب اقامت در هتل‌های کشور بوده‌ایم. هر سال ۱۵ درصد در مقایسه با سال‌های قبل کاهش میزان اقامت در هتل‌های کشور ثبت شده است. هم‌اکنون ضریب تکمیل گنجایش هتل‌ها در ایران کمتر از ۴۰ درصد است و این به معنای وضعیت نابسامان در صنعت هتلداری و زاید عوامل متعددی است. وی بیان کرد: توسعه و رونق مراکز اقامتی غیرمعتبر و غیررسمی، افزایش شمار خانه‌مسافرها و میهمان‌سراها دولتی، وضعیت اقتصادی و معیشتی مردم و برهم خوردن عرضه و تقاضا از جمله عوامل ایجادکننده این وضعیت است. حمزه‌زاده تعامل استان‌های کشور با یکدیگر، توسعه گروه‌های گردشگری با ارائه تخفیف‌های ویژه و تبلیغ و معرفی خدمات هتل‌ها در شبکه‌های مجازی را از جمله اقدامات انجام‌شده و در دستور کار برای افزایش میزان اقامت در هتل‌ها اعلام و بدون اشاره به آمار بیان کرد: توسعه گردشگری سلامت و ارائه خدمات آرامش‌دهنده در اغلب هتل‌ها در کنار خدمات متداول از دیگر تلاش‌های انجام‌شده در این زمینه است. رئیس جامعه هتلداران ایران ادامه داد: هم‌اکنون دوهزار هتل و هتل آپارتمان در سطح کشور فعالیت دارند. این تعداد شامل ۲۰۰ هزار نفر شب گنجایش اقامت و ۷۵ هزار اتاق است.

تعطیلی هتل‌ها، واقتی تلخ

وی در ادامه گفت: تعطیلی هتل‌ها در ایران واقعیت دارد و عامل اصلی این وضعیت به توسعه بی‌رویه ساخت‌وساز هتل در کشور، فقدان برنامه‌ریزی مشخص و نیازسنجی لازم برمی‌گردد. از سالیان گذشته تا امروز در زمینه ساخت هتل‌های جدید و صدور مجوز برای این حوزه هیچ گونه مطالعات نیازسنجی انجام نشده، در حالی که انجام این مطالعات ضرورت دارد و مبنای برنامه‌ریزی و هدفمندشدن ارائه خدمات است. حمزه‌زاده افزود: به خاطر همین ناهماهنگی‌ها کلان‌شهری مانند مشهد که یکی از محورهای مهم گردشگری است، به شدت آسیب دیده، در حالی که ضرورت دارد در کمیته صدور مجوز ساخت هتل یک نفر از اعضای اتحادیه هتلداران حضور داشته باشد.

فعالیت ۲۴۰ هزار خانه شخصی مسافرپذیر

رئیس جامعه هتلداران ایران فعالیت خانه‌مسافرها و منازل شخصی را در اسکان مسافران بالای جان مالکان و سرمایه‌گذاران هتل‌ها در ایران توصیف و بیان کرد: این روند در شهرهایی که بیش از بقیه مسافرپذیر و میزبان گردشگران هستند، مشهودتر و عینی‌تر است. هم‌اکنون در سطح کشور افزون بر ۲۴۰ هزار خانه شخصی فعالیت دارند که اقدام به اسکان مسافران می‌کنند. وی ادامه داد: کلان‌شهر مذهبی مشهد نیز یکی از شهرهایی است که به‌طور جدی با این معضل دست به گریبان است. هم‌اینک هفت‌هزار خانه شخصی در این کلان‌شهر فعالیت دارند که با سرمایه‌گذاران هتل رقابت ایجاد کرده‌اند. رئیس جامعه هتلداران ایران گفت: با پیگیری‌های سازمان میراث فرهنگی ادامه صدور مجوز برای خانه‌مسافرها متوقف شده است. این توقف می‌تواند به صنعت هتلداری کمک کند تا هتلداران فعالیت منطقی‌تری داشته باشند. وی در ادامه به ریزش با مجمع تشخیص مصلحت در زمینه تهیه سند توسعه گردشگری اشاره و بیان کرد: تهیه این سند و در صورت تأیید و ابلاغ آن از سوی مقام معظم رهبری می‌تواند تحولی در عرصه این صنعت ایجاد کند.

رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس در گفت‌وگو با «توریسم»:

منتظر سندر اهر بردی گردشگری قبل از پایان سال هستیم

بار پیارو، برای مثال، همین فراکسیون گردشگری بخشی از کمیسیون فرهنگی است که موضوع گردشگری را پیگیری می‌کند. بر همین مبنای باید کمیسیون‌های دیگری هم از کمیسیون فرهنگی منشعب اینک موضوع پرچمی در سطح جامعه شوند! حالا یا به دلیل اهمیت آنها یا به دلیل اینکه موضوع پرچمی است، باید در دستور کار مجلس قرار بگیرد یا گرفته است! به هر حال نمایندگان محترمی که احساس می‌کنند اراده‌ای پشت قضیه است که از طرح موضوع معانت می‌کنند، کمیسیون و... همین‌طور در کمیسیون

است هیئت‌رئیس را متهم کند و بگوید این هیئت‌رئیس است که نمی‌خواهد طرح به صحن بیاید، در حالی که من نوعی می‌دانم که چقدر تنوع و گستردگی در طرح‌هایی که قرار است در صحن علنی مطرح شوند، وجود دارد و چند طرح مشابه طرحی که مدنظر من است، باید در دستور کار مجلس قرار بگیرد یا گرفته است! به هر حال نمایندگان محترمی که احساس می‌کنند اراده‌ای پشت قضیه است که از طرح موضوع معانت می‌کنند، کمیسیون و... همین‌طور در کمیسیون

اسماعیل ناصری، خبرنگار توریسم / رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس گفت: طرح تبدیل سازمان میراث فرهنگی به وزارتخانه مراحل قانونی و آیین‌نامه‌ای را طی می‌کند. جمشید جعفرپور در گفت‌وگو با «توریسم» درباره اینکه گفته می‌شود دست‌های پنهان مانع پیشروی طبیعی طرح در مجلس است، این‌گونه نیست که هیئت‌رئیس بتواند خارج از چارچوب‌های آیین‌نامه، طرحی را به دلخواه متوقف کند یا طرحی را زودتر از موعد



با توجه به زمان‌بندی ما برای طرح‌ها، به‌خصوص بودجه که مهم‌ترین بحث ماست و مدت قابل توجهی از زمان مجلس را تا پایان سال به خود اختصاص خواهد داد، بر آورد من این است که تا پایان سال هیچ کدام از این دو موضوع، یعنی کمیسیون ویژه گردشگری و وزارتخانه‌شدن سازمان میراث فرهنگی به صحن علنی نخواهند آمد

عمران راه‌ها یک کمیسیون، ساختمان یک کمیسیون و... که چنین چیزی دور از ذهن است. هر تصمیمی باید از یک منطق قابل‌دفاع برخوردار باشد. سؤال دیگرم از رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس این است: قرار بود که عملکرد ریاست سازمان، به‌خصوص در بحث گردشگری را در مدتی که از انتصاب ایشان می‌گذرد، چطور ارزیابی می‌کنید؟ جعفرپور در این‌باره گفت: از وقتی آقای دکتر مونس آمدند، مدت‌زمان زیادی نمی‌گذرد و نمی‌توان این مدت سپری‌شده را ملاحظه قضاوت و بررسی عملکرد قرار داد اما ما بنا را بر حسن ظن و خوش‌بینی می‌گذاریم. سوابقی هم که ایشان در کارهای قبلی دارند، می‌تواند این امیدواری را تقویت کند که چنین تغییراتی در ساختار مجلس، مانند اضافه‌شدن یک کمیسیون یا ادغام و... باید مبتنی بر یک منطق درست باشد. ما نباید فقط برای یک موضوع خاص دنبال علاج باشیم. گاهی با یک منطق دنبال کاری می‌رویم اما غافلیم از اینکه اگر این منطق بخواهد در جای دیگری اجرا شود، تبعات و اثرات خسارت‌باری را ممکن است به

مقرر به صحن بیاورد. ممکن است هیئت‌رئیس بنا به دریافت‌های خود نظر موافق یا مخالف داشته باشد، اما قطعاً باید در چارچوب آیین‌نامه‌ها عمل کند؛ چراکه برای اجرای این مهم، قسم یاد شده است، بنابراین اینکه فکر کنیم هیئت‌رئیس اگر رضایت نداشته باشد می‌تواند طرحی را متوقف کند، دریافت درست نیست، چون برای نماینده امکان اطّار و پیگیری وجود دارد و هیئت‌رئیس نمی‌تواند به دلخواه خودش این امور را خارج از چارچوب‌های مقرر پیش ببرد. وی با بیان اینکه طرح‌هایی که ورود پیدا می‌کنند، تاریخ و شماره چاپ دارند، اظهار کرد: افسر امضاکننده می‌توانند پیگیری و طرح سؤال کنند و به هیئت‌رئیس تذکر بدهند. اگر احساس می‌کنند این اتفاقات می‌افتد، می‌توانند در صحن مجلس در تذکرات و نطق‌هایی که دارند، متذکر شوند و آن را مطالبه کنند. مشروط بر اینکه همه چیز مستند و مستدل باشد، برای مثال، نماینده‌ای مثل بنده دنبال موضوعی است و وقتی می‌بیند طرح آن موضوع دارد مشمول زمان می‌شود، ممکن

«توریسم و خوانندگان»

به منظور انعکاس پیشنهادات، انتقادات، مسائل و مشکلات حوزه گردشگری، صنایع دستی و میراث فرهنگی، صفحه «توریسم و خوانندگان» راه‌اندازی شد. در این صفحه نامه‌ها، ایمیل‌ها، پیامک‌ها و تلفن‌های شما خواننده عزیز و همچنین پاسخ مسئولان محترم درج می‌شود.

سامانه پیامک ۵۰۰۰۲۳۳۰

ایمیل info@tourismpaper.com

تلفن ۰۲۱-۸۸۱۰۱۱۸۳

صندوق پستی تهران ۵۶۶-۱۴۳۳۵

باخوانندگان

پنج قله‌ها پلنگ ایرانی در منطقه شکار ممنوع سفیدکوه آرسک دامغان صید شده که لازم است با اعلام و اعمال شش‌بندترین مجازات، از تکرار مجدد این اتفاق جلوگیری شود.

۰۹۱۸***۳۳۹

تا زمانی که آثار تاریخی و فرهنگی به درستی معرفی و بر حساسیت و ارزشمندی آنها تأکید نشود، بی‌شک شاهد رفتارهایی دون شأن از سوی گردشگران خواهیم بود.

۰۹۳۵***۲۸۹

بیشتر خانه‌های قزوین به مدد سازمان میراث فرهنگی و البته تعصب مردم این شهر بازسازی شده است، حتی خانه خطیبی که تقریباً چیزی از بنایش باقی نمانده بود! اگر گردشگر را دارد؛ بازدید از این خانه‌ها را از دست ندهید. به قول ناصر خسرو «قزوین را شهری نیکو دیدم. باروی حصین و کنگره در آن نهاده...!»

۰۹۱۳***۵۵۸

قلعه لیسار که مربوط به دوره سلجوقیان است، در شهرستان تالش، روستای لیسار قرار دارد. متأسفانه بخش عظیمی از این قلعه از بین رفته اما همچنان قابلیت دیدن و جذب گردشگر را دارد؛ لذا با کمی بهادادن به این بناهای باارزش می‌توان در جهت سرپا نگه‌داشتن آنها کوشید.

۰۹۱۸***۶۹۰

به منظور تقویت ظرفیت‌های گردشگری، طبیعت‌گردی و بوم‌گردی نورآباد و سامان‌دهی فضاهای پذیرایی و اقامتی این منطقه جذب سرمایه‌گذار و تلاش مسئولان امر ضروری است؛ چراکه این شهرستان دارای آثار تاریخی و مذهبی همچون قلعه سفید، آتشکده پارتی، میل اژدها، نقش برجسته بهرام ساسانی در سراب بهرام، قلعه شیرحاجی، امامزاده شاهزاده علاءالدین و جاذبه‌های طبیعی مانند منطقه بوان یا بهشت گم‌شده است و قابلیت‌های فراوانی دارد.

۰۹۱۷***۹۸۹

اطلاع‌نداشتن افراد از وجود آثار تاریخی و فرهنگی در شهرهای هر استان موجب آسیب‌رسانی و گاه تخریب این آثار می‌شود. معرفی درست و دقیق داشته‌های فرهنگی می‌تواند عاملی برای عدم تخریب این آثار باشد.

۰۹۱۲***۰۸۸

نقش رستم یکی از بزرگ‌ترین سایت‌های تاریخی جهان محسوب می‌شود اما از وضعیت مطلوب حفاظتی برخوردار نیست، به طوری که بیشتر گردشگران برای گرفتن عکس یادگاری از دیوارهای بنا بالا می‌روند و خود را به نقوش برجسته و گاه آرامگاه‌ها می‌رسانند. متأسفانه نوع برخورد برخی از گردشگران در تخت جمشید، تنگ چوگان و بیضاپور نیز بسیار زنده است و جا دارد مسئولان مربوط هرچه سریع‌تر در خصوص حفاظت و مراقبت از آثار، اقدامات جدی‌تری به انجام برسانند.

۰۹۱۷***۲۴۸

علاوه بر عوامل انسانی که این روزها آثار تاریخی را تهدید می‌کند، بارش باران اسیدی نیز همواره برای بسیاری از این آثار دردسرساز بوده است و باید اقدام به ساخت سرپناهی برای این‌گونه آثار کرد.

۰۹۱۲***۳۱۰

محوطه میان‌تل‌ن‌ریز در فارس در کمیته ثبت آثار غیرمحمول کشور واجد ارزش در فهرست ملی شناخته شد. این محوطه آثاری از دوره پارینه‌سنگی میانه دارد و سازه‌های سنگی در بخشی از آن قرار گرفته است؛ لذا به معرفی توسط بنیادهای مربوطه و میراث فرهنگی نیاز دارد تا به فراموشی سپرده نشود.

۰۹۱۷***۹۱۷

غار خریس یکی از جاذبه‌های گردشگری جزیره قسم است که قدمت آن به دوره مادها می‌رسد و معماری عجیب و مرموزی دارد. مردم محلی می‌گویند در حفره‌های زیرین و زوایای تاریک غار، فحاش‌های دم‌موشی زندگی می‌کنند که نسل این نوع فحاش در حال انقراض است اما خوشبختانه در غار خریس این فحاش‌ها در امنیت به سر می‌برند، به همین منظور می‌توان این غار را جزو داشته‌های ملی باارزش حساب کرد، در حالی که بسیاری افراد از وجود آن بی‌اطلاع‌اند.

۰۹۱۶***۵۲۸

آبشار دره عشق در منطقه مشایخ در مجاورت روستای دره عشق یکی از زیباترین دره‌های کشور در استان چهارمحال و بختیاری است که دارای آبشارهای متعدد فصلی و دائمی در دو طرف دره، جنگل‌های گسترده بلوط، روستاهای تاریخی، چشمه آب‌معدنی گوگردی و... است و در وسط آن رودخانه پرآب کارون جریان دارد. استان چهارمحال و بختیاری با دارا بودن بیش از ۲۵۰ جاذبه شناخته‌شده طبیعی، تاریخی و مذهبی از مهم‌ترین مناطق کشور برای جذب گردشگر به شمار می‌رود. شما را به دیدن این همه زیبایی دعوت می‌کنم.

۰۹۳۷***۴۱۹