عطر نرگس در سمنان می‌پیچد

رئیس اداره میراث‌فرهنگی سمنان اعلام کرد، چهارمین جشنواره گل نرگس سمنان، ۲۶ بهمن ۹۶ برگزار می‌شود. به‌گزارش میراث‌آریا، حمیدرضا دوست‌محمدی رئیس اداره میراث‌فرهنگی سمنان، گفت: این جشنواره با هدف احیا و ترویج میراث طبیعی شهرستان سمنان با رویکرد معرفی میراث اجتماعی منطقه و قابلیت شهرستان سمنان در تولید گل نرگس، افزایش شادابی و نشاط در مردم و... برگزار می‌شود. او افزود: این جشنواره از ساعت ۹ صبح پنجشنبه ۲۶ بهمن ۹۶ از امامزاده پیرعلمدار سمنان به‌عنوان مرکز مذهبی متصل به تاریخ اجتماعی شهر سمنان، آغاز شده و با پیاده‌روی در طبیعت بکر و کوچه‌باغ‌های شهر سمنان و معرفی مراکز تولیدات محصولات بومی این شهر ازجمله گل نرگس، ادامه پیدا می‌کند. رئیس اداره میراث‌فرهنگی سمنان تصریح کرد: بازدید از سیستم آب‌پخش‌کن سمنان با قدمت ۷۰۰ ساله و دژ چرمنه به‌عنوان منطقه استقراری اولیه شهر سمنان، از دیگر برنامه‌های این جشنواره است.

افتتاح نمایشگاه تخصصی معرق چوب در ارومیه

اولین نمایشگاه تخصصی معرق چوب در گالری میلان ارومیه افتتاح می‌شود. به‌گزارش میراث‌آریا، افسانه رنجبر سرپرست معاونت صنایع‌دستی این استان با اعلام این خبر گفت: با همکاری اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری آذربایجان غربی، اولین نمایشگاه تخصصی معرق چوب در محل گالری میلان ارومیه افتتاح خواهد شد.

او تصریح کرد: با هماهنگی‌های انجام‌شده با هنرمندان صنایع‌دستی رشته معرق چوب و با همکاری خوب گالری میلان، این نمایشگاه دیروز سه‌شنبه برای علاقه‌مندان به صنایع‌دستی افتتاح شد. سرپرست معاونت صنایع‌دستی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری آذربایجان غربی افزود: افتتاح چنین نمایشگاه‌هایی مسلما برای بازاریابی و فروش محصولات هنرمندان صنایع‌دستی استان بسیار مهم خواهد بود.

از نمایشگاه یاسوج سوغاتی ببرید

سومین نمایشگاه سراسری صنایع‌دستی، هنرهای سنتی و سوغات محلی با حضور مسئولان استان کهگیلویه و بویراحمد در یاسوج افتتاح شد.

به‌گزارش میراث‌آریا، آیین افتتاح سومین نمایشگاه سراسری صنایع‌دستی، هنرهای سنتی و سوغات محلی با حضور نماینده مردم بویراحمد و دنا در مجلس شورای اسلامی، معاون عمرانی استاندار کهگیلویه و بویراحمد، مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری این استان، فرماندار بویراحمد و جمعی دیگر از مسئولان استانی و شهرستانی در محل دائمی نمایشگاه‌های یاسوج برگزار شد. محمود باقری، مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری کهگیلویه و بویراحمد در این آیین اظهار کرد: هدف از برپایی این نمایشگاه معرفی صنایع‌دستی استان‌های مختلف کشور، درآمدزایی و ایجاد اشتغال در حوزه صنایع‌دستی است.

او با بیان اینکه این دومین نمایشگاه صنایع‌دستی و سوغات محلی است که در ماه‌های اخیر در استان برگزار می‌شود، افزود: امیدواریم با افتتاح این نمایشگاه بتوانیم در راستای ایجاد اشتغال، رونق تولید و درآمدزایی برای مردم گامی اساسی برداریم.

او ایجاد انگیزه در فعالان حوزه صنایع‌دستی را از دیگر اهداف برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی عنوان و بیان کرد: نمایشگاه صنایع‌دستی، هنرهای سنتی و سوغات محلی یاسوج تا ۲۸ بهمن پذیرای بازدیدکنندگان است.

جام مسی دعا به موزه باستان‌شناسی زنجان رفت

مسئول امور موزه‌های اداره‌کل میراث‌فرهنگی زنجان گفت: یک جام مسی دعا متعلق به دوره صفوی به موزه باستان‌شناسی زنجان اهدا شد.

به گزارش شبستان، پرستو قاسمی گفت: این جام مسین متعلق به دوره صفوی و مزین به کتیبه بوده و نقوش داخل جام و بدنه آن قلم‌زنی شده است. وی ادامه داد: خطوط به‌کاررفته نسخ و داخل نقوش هندسی انواع کتیبه با عبارت اسماء جلاله الله، آیات قرانی (آیةالکرسی و سوره یس)، چهار قل، صلوات کبیر، انواع ادعیه (دعای عکاشه، دعای جوشن کبیر)، تصاویر صور فلکی و مینیاتور در حالت نواختن چنگ و رقص است. مسئول امور موزه‌های اداره‌کل میراث‌فرهنگی زنجان، بیان کرد: قدمت این جام ارزشمند با توجه به سبک کار و نوع کتیبه‌ها مربوط به دوره صفوی بوده که در دوره‌های متأخر (دوره قاجار) کف شکسته آن با قطعه فلز کتیبه‌دار (حاوی چهار قل، سوره قدر، آیةالکرسی) دایره‌ای‌شکل از جنس برنج وصالی شده است.

بافت تاریخی شهرها گنجینه ارزشمند تاریخ

فرمانده یگان حفاظت میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری آذربایجان غربی گفت: نظارت بر حفظ شکل بافت تاریخی و فرهنگی شهرهای استان در سرلوحه فعالیت یگان حفاظت استان قرار دارد. به‌گزارش میراث‌آریا، سرهنگ حسن محمدی فرمانده یگان حفاظت استان با تأکید بر اهمیت حفظ بافت تاریخی شهرها به‌عنوان گنجینه ارزشمند تاریخی و فرهنگی استان، اظهار کرد: بخش اعظم محدوده مصوب بافت تاریخی، در محدوده مرکزی شهر ارومیه، حد فاصل میدان انقلاب تا میدان ولایت فقیه فلکه چی‌چست است. ابنیه و آثار تاریخی مهمی مثل بازار تاریخی شهر ارومیه، ساختمان شهربانی، مسجد سردار، خانه هدایت، خانه انصاری، حمام تاریخی اتحادیه و مسجد جامع ازجمله آثاری هستند که در این محدوده بافت تاریخی قرار دارند. سرهنگ محمدی اضافه کرد: در راستای حفاظت از بافت تاریخی شهر ارومیه، نظارت‌های مستمر بر محدوده بافت تاریخی شهر انجام می‌شود که وظیفه اصلی ما مقابله با ساخت‌وسازهای غیرمجاز در این حوزه است. فرمانده یگان حفاظت میراث‌فرهنگی استان گفت: با تلاش‌های شبانه‌روزی پرسنل یگان حفاظت و همکاری انجمن‌های میراث‌فرهنگی و به‌خصوص همکاری تلاشگران نیروی انتظامی، سپاه، بسیج و حمایت‌های مقامات قضایی، موضوع دستگیری غارتگران اموال فرهنگی و قاچاقچیان اشیای تاریخی به‌صورت جدی مورد پیگیری و در اولویت مأموریت‌های این فرماندهی قرار گرفته؛ به‌طوری که در سال ۹۶ تا پایان دی تعداد ۱۴۰ نفر در این خصوص دستگیر و تعدادی ادوات حفاری، بیل مکانیکی و وسایل نقلیه خودرویی توقیف شده و این روند در مقایسه با مدت مشابه سال قبل افزایش چشمگیری را در حوزه دستگیری‌ها به‌دنبال داشته است.

۱۹ نشان برتر، سهم هنرمندان استان فارس

نتایج چهارمین دوره داوری اعطای نشان ملی مرغوبیت و برتری آثار صنایع‌دستی در کشور، با انتخاب ۱۹ اثر برتر از ۱۸ هنرمند در رشته‌های منبت، خاتم، دست‌بافته‌های داری، سراجی سنتی، خراطی و حکاکی روی سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی اعلام شد.

به گزارش میراث‌آریا، در این دوره از داوری‌ها که با اندک تغییراتی در روند اجرایی انجام گرفت، آثار برتر پس از انتخاب در استان فارس توسط تیمی از متخصصان، استادان دانشگاه و کارشناسان صاحب‌نظر به دبیرخانه داوری ملی در معاونت صنایع‌دستی کشور ارسال شد.

داوری ملی نیز با هدف انتخاب آثار برگزیده در بازه زمانی دوهفته‌ای خود، ۱۹ نشان مرغوبیت و برتری برای هنرمندان استان فارس به ارمغان آورد که در این میان هنرمندان شیراز با ۱۰ اثر بیشترین سهم را از آن خود کرده و پس از آن هنرمندان آباده و فیروزآباد هرکدام سه نشان، قیر دو نشان و اقلید یک نشان را به خود اختصاص دادند.

در این دوره از داوری‌ها هفت نشان در رشته دست‌بافته‌های داری، پنج نشان در رشته منبت، سه نشان در رشته خاتم، دو نشان در رشته سراجی سنتی و در رشته‌های خراطی و حکاکی روی سنگ هرکدام یک نشان کسب شده است.

سمنان از هم‌اکنون آماده پذیرش مسافران نوروزی

مدیرکل آموزش و پرورش استان سمنان با اشاره به زیرساخت‌های این استان برای توسعه در بخش گردشگری، از راه‌اندازی اسکان‌های نوروزی در مدارس استان سمنان خبر داد. به گزارش شبستان، محمد دستورانی با اشاره به راه‌اندازی اسکان‌های نوروزی در مدارس استان سمنان، گفت: مدارس استان سمنان آماده اسکان‌دهی به ده‌هاهزار مسافر نوروزی می‌شود. وی با بیان اینکه استان سمنان با توجه به موقعیت مطلوب جغرافیایی همواره زیرساخت‌های خوبی برای ایجاد توسعه در بخش گردشگری دارد، افزود: جلب رضایت فرهنگیان و تأمین امکانات معیشتی موردنیاز آنها در اسکان‌های نوروزی در دستور کار است. دستورانی با بیان اینکه در ایام تعطیلات عید ارائه خدمات با کیفیت بالا به مسافران در این منطقه یکی از اولویت‌های مهم دولت به‌شمار می‌رود، تصریح کرد: آموزش و پرورش و امکانات موجود در آن نقش ویژه‌ای در این عرصه ایفا می‌کند.

گردشگران همچنان مشتاق سفر به قشم

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری سازمان منطقه آزاد قشم از بازدید بیش از ۴هزار گردشگر از مکان‌های تاریخی قشم خبر داد. به گزارش ایلنا، سیدمحمدامین جعفری اظهار داشت: تعداد گردشگران امسال از مکان‌های تاریخی قشم نسبت به پارسال بیش از ۲ برابر افزایش داشته است. جعفری افزود: در این مدت ۲۸هزار و ۵۱۸ گردشگر جزیره از پنج اسکله تفریحی در روستاهای سُهیلی، طبل، گَورَزین، شیب‌دراز و کَندآلو برای دیدن زیبایی‌های جزیره قشم استفاده کردند که بیش از یک برابر پارسال است. در ۵ روز آخر دهه مبارک فجر امسال (۱۸ تا ۲۲ بهمن)، ۱۲۰هزار و ۷۶۱ مسافر از سه مسیر زمینی، دریایی و هوایی وارد جزیره قشم شدند.

سی‌وسه‌پل تغییر نمی‌کند؛ ایمن‌سازی می‌شود

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان اصفهان از اجرای طرح ایمن‌سازی سی‌وسه پل با کمترین تأثیر بر سیما و سازه‌های این پل تاریخی خبر داد. فریدون الهیاری با اشاره به آخرین وضعیت ایمن‌سازی سی‌وسه پل اظهار کرد: سی‌وسه پل به‌عنوان یکی از پل‌های تاریخی بی‌نظیر جهان، جزو افتخارات میراث‌فرهنگی کشور محسوب می‌شود؛ بنابراین همه وظیفه داریم با حساسیت‌های ویژه‌ای بحث‌های درباره سی‌وسه پل را پیگیری کنیم.

وی با بیان اینکه میراث‌فرهنگی برنامه جامعی به‌صورت مشترک با همکاری شهرداری و شورای اسلامی شهر درخصوص پل‌های تاریخی اصفهان را پیگیری می‌کند، افزود: در این برنامه استحکام‌بخشی و ایجاد سیمای مناسب پل‌های تاریخی اصفهان مدنظر است؛ ایمن‌سازی سی‌وسه پل ضرورت دارد؛ چراکه حفظ جان مردمی که از روی این پل تردد می‌کنند، اهمیت زیادی دارد.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان اصفهان گفت: ایمن‌سازی سی‌وسه پل مسئولیت حقوقی و قانونی دستگاه‌های متولی است؛ با توجه به بررسی‌های جامع انجام‌گرفته در شورای فنی میراث‌فرهنگی استان اصفهان، با اخذ نظرات کارشناسان و صاحب‌نظران دارای ایده در این حوزه، طرح نهایی ایمن‌سازی سی‌وسه پل تدوین شده است. وی با بیان اینکه طرح ایمن‌سازی سی‌وسه پل با دو رویکرد اجرا می‌شود، خاطرنشان کرد: اداره‌کل میراث‌فرهنگی استان اصفهان درصدد آن است که این طرح با کمترین تأثیر روی سیما و منظر سی‌وسه پل انجام شود و نصب آن هیچ‌گونه تأثیری بر سازه‌های تاریخی این پل نداشته باشد. الهیاری اذعان داشت: جنس سازه ایمن‌سازی سی‌وسه پل ترکیبی از فلز و کابل بوده و ممکن است در بخش‌هایی از آن نیز از چوب استفاده شود؛ مصوبه طرح ایمن‌سازی سی‌وسه پل نهایی و برای اجرا به سازمان نوسازی و بهسازی شهرداری اصفهان ابلاغ شده که مراحل اجرایی آن در حال پیگیری است.

«گلیان» روستای هدف گردشگری شیروان

رئیس اداره میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری شیروان گفت: روستای گلیان بخش مرکزی این شهرستان، به‌خاطر داشتن جاذبه‌های گردشگری به‌عنوان روستای هدف گردشگری انتخاب شد.

به گزارش ایرنا، محمد سیاح اظهار کرد: این روستا از جاذبه‌ها و مناطق زیبای دیدنی و گردشگری برخوردار است که سالانه بسیاری از مسافران و گردشگران در فصول مختلف سال از این روستا بازدید می‌کنند. وی با بیان اینکه امسال ۲۰ میلیارد ریال اعتبار برای زیرساخت‌ها و فراهم‌کردن امکانات گردشگری این روستا مصوب شد، گفت: با توجه به قرارگرفتن این روستا در مسیر جاده شیروان به اسفراین و قرارگرفتن روستای گردشگری اسطرخی در مسیر این روستا، نیازمند امکانات بیشتر برای جذب گردشگر است. سیاح افزود: هم‌اکنون زیرساخت‌های گردشگری این روستا در حال انجام است که تقاضا برای اقامتگاه بوم‌گردی صورت گرفته و بهسازی سرویس بهداشتی و آلاچیق آن در دست اجراست. رئیس اداره میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری شیروان گفت: در صورت برطرف‌شدن کمبودها و ایجاد زیرساخت‌های لازم در این روستای هدف گردشگری، جذب مسافر و گردشگر، رونق اقتصادی و اشتغال‌زایی را به‌همراه خواهد داشت.

گشایش نمایشگاه تخصصی گردشگری فناوری و خدمات سفر در کرمان

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان کرمان در حاشیه افتتاح این نمایشگاه گفت: برگزاری نمایشگاه‌های تخصصی در حوزه گردشگری به‌ویژه دفاتر خدمات مسافرتی، می‌تواند در به‌نمایش‌گذاشتن دستاوردها و نیز ایجاد رقابت سالم بین این دفاتر نقش مؤثری ایفا کند. به گزارش ایرنا، محمود وفایی افزود: ۳۰ غرفه در نمایشگاه تخصصی گردشگری، فناوری و خدمات سفر به معرفی ظرفیت‌های گردشگری و صنایع‌دستی استان کرمان می‌پردازند. وی بیان کرد: تلاش شده با دعوت از تمامی فعالان حوزه گردشگری استان کرمان به‌ویژه هتلداران، مجموعه‌های اقامتی، شرکت‌های هواپیمایی و خدمات مسافرتی هوایی، ریلی و جهانگردی، سازمان‌ها و انجمن‌های گردشگری و طبیعت‌گردی در این نمایشگاه، به ایجاد فضای همکاری بین تأسیسات گردشگری استان کمک شود. وفایی معرفی تورهای ویژه نوروز ۹۷ و فناوری‌های نوین شرکت‌های خدمات مسافرتی، آشنایی علاقه‌مندان با ظرفیت‌های موجود در زمینه برنامه‌ریزی و اجرای تورهای مسافرتی، هم‌افزایی بین اجزای صنعت گردشگری استان و نمایش دستاوردهای شرکت‌های جدید در جهت توسعه نرم‌افزارهای گردشگری و... را از اهداف مهم این نمایشگاه برشمرد.

اخبار کوتاه

افتتاح دو اقامتگاه بوم‌گردی در شهرستان بوانات

دو اقامتگاه بوم‌گردی در شهرستان بوانات با اعتباری بیش از ۷۰۰ میلیون تومان و اشتغال‌زایی ۱۲ نفر در دو روستای شهرستان بوانات استان فارس با حضور معاون فرماندار، بخشدار مرکزی و جمعی از مسئولان و مدیران شهرستان افتتاح شد. به‌گزارش میراث‌آریا، حسین پوراسد مسئول اداره میراث‌فرهنگی شهرستان بوانات با اعلام خبر فوق، گفت: دو اقامتگاه بوم‌گردی با عنوان چشمه پیتا مزرعه آبغوز روستای فخرآباد در دامنه کوه زیبای آبغوز و در مجاورت جاذبه‌های طبیعی و آب چشمه با پوشش حدود ۲۰ نمونه گیاهان دارویی و دمنوش‌های محلی مانند زعفران، گل محمدی، گل گربه، زرشک وحشی و...، انواع باغات میوه به‌صورت طبیعی و پرندگان وحشی منطقه نظیر کبک، سهره بواناتی و... با چشم‌اندازی بسیار زیبا احداث شده است. او تصریح کرد: مساحت این مجموعه حدود ۱۰ هکتار بوده و با زیربنای ۲۰۰ مترمربع با اشتغال شش نفر و سرمایه‌گذاری حدود ۴۰۰ میلیون تومان احداث شد که از این مبلغ ۱۰۰ میلیون تومان آن با تسهیلات صندوق کارآفرینی امید تأمین شده است. پوراسد افزود: اقامتگاه بوم‌گردی آژند روستای جعفرآباد سفلی فخرآباد نیز با الگوی معماری بومی و سنتی منطقه و در مجاورت جاذبه‌های طبیعی و گردشگری نظیر تفرجگاه تاج کرمانی، رودخانه اعظم و چشمه‌های فصلی، انواع باغات میوه طبیعی، بافت روستایی منسجم و مرز کویر و کوهستان با مساحتی حدود هزار مترمربع و زیربنای ۲۰۰ مترمربع، سرویس‌های بهداشتی ایرانی و فرنگی و... با سرمایه‌گذاری حدود ۳۲۰ میلیون تومان احداث شده است. این مجموعه اشتغال شش نفر را به‌صورت مستقیم به وجود آورده و بهره‌بردار برای توسعه زیربنای مجموعه به متراژ ۲۰۰ مترمربع دیگر در دو طبقه اقدام کرده که با پیشرفت فیزیکی حدود ۴۰ درصد در حال انجام است.

روستای «نوده» با اقامتگاه بوم‌گردی دیدنی‌تر می‌شود

مسئول میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری شهرستان سرایان گفت: با تکمیل پرونده و اخذ استعلام‌های مربوطه، به‌زودی اقامتگاه بوم‌گردی در روستای نوده که از مناطق دیدنی و روستاهای ییلاقی شهرستان سرایان است، به بهره‌برداری خواهد رسید. به‌گزارش میراث‌آریا، محمد عرب مسئول میراث‌فرهنگی شهرستان سرایان، با اعلام این خبر گفت: واحدهای بوم‌گردی، اقامتگاه‌هایی هستند که در محیط بومی و طبیعی و با رعایت ضوابط زیست‌محیطی به‌نحوی که با بافت تاریخی و معماری بومی و منظر طبیعی منطقه هم‌خوانی دارند، تأسیس می‌شوند و تعامل زیادی با اجتماع محلی دارند. در این نوع اقامتگاه‌ها باید به نوع اقلیم منطقه توجه ویژه‌ای کرد. همچنین شرایط حضور گردشگران با کیفیت مطلوب در آن مهیاست. او افزود: شهرستان سرایان دارای جاذبه‌های متعدد تاریخی و طبیعی و پتانسیل خوبی در حوزه گردشگری است و با توجه به موقعیت طبیعی شهرستان که برخوردار از کویر بسیار زیبا در جنوب شهرستان و روستاهای ییلاقی و مناظر زیبا در شمال شهرستان بوده، ظرفیت بسیار خوبی برای سرمایه‌گذاری و ایجاد واحدهای اقامتی بوم‌گردی ایجاد کرده است.

برچیده‌شدن درخت‌کاری غیرمجاز در حریم تخت جمشید

رئیس اداره میراث‌فرهنگی شهرستان مرودشت گفت: حکم قضایی برچیده‌شدن درخت‌کاری غیرمجاز در حریم درجه‌یک مجموعه جهانی تخت جمشید اجرا شد. به گزارش ایسنا، بهمن مردانی گفت: اجرای حکم قضایی برای رفع تخلف و ازبین‌بردن درخت‌کاری حریم درجه‌یک تخت جمشید با هدف صیانت از آثار فرهنگی و جلوگیری از تعرض به تپه‌ها و یادمان‌های تاریخی انجام شد. براساس قانون در محدوده محوطه حریم درجه‌یک که دارای ارزش تاریخی و واجد آثار فراوان سطحی و زیرسطحی است، احداث هرگونه ساختمان و تأسیسات، نصب دکل، درخت‌کاری، دیوارکشی، حصارکشی، پی‌کنی، کندوکاو و تسطیح اراضی، عملیات استخراج سنگ معدن، شن ماسه و خاک رس و دفن و رهاسازی زباله ممنوع است.

زنده‌کردن تاریخ بر فراز صفه

مدیرعامل شرکت توسعه سپاهان با بیان اینکه نظارت کافی روی شاه‌دژ وجود ندارد، گفت: شاه‌دژ به‌واسطه مکانی که در آن قرار دارد، تحت نظارت عمومی و سمن‌ها نیست. آن نگاهی که به سی‌وسه پل اصفهان وجود دارد که یک ترک کوچک را شهروندان به‌سرعت می‌فهمند، برای شاه‌دژ وجود ندارد و شاید رسیدن خط دو تله‌کابین به نزدیکی شاه‌دژ موجب شود جمعیت بیشتری روزانه آن را ببینند و میراث‌فرهنگی نیز به فکر مرمت کامل این بنا بیفتد. اگر این قلعه در معرض دید بود، هرگز تا این اندازه آسیب نمی‌دید. معینی ادامه داد: بنابراین گرچه تله‌کابین چالش‌های زیادی دارد، اما ظرفیت خوبی نیز در آن هست. شاه‌دژ تاریخی بر فراز آسمان است. اگر امکان این وجود داشته باشد و دیگر مدیران استان نیز همکاری کنند، یکی از ایستگاه‌های تله‌کابین را به موزه تبدیل می‌کنیم تا تاریخ را بر فراز صفه زنده کنیم.

آگهی ابلاغ رای
تاریخ رسیدگی : ۹۶/۱۰/۱۹ کلاسه پرونده : ۲۱۱/۸۱۰/۹۶ شماره دادنامه : ۹۶۰۹۹۷۱۰۸۱۰۰۰۳۵۰ مرجع رسیدگی : حوزه ۸۱۰ شورای حل اختلاف منطقه هفده تهران خواهان : آقای عسکر کشاورز افشار بنشانی تهران میدان ابوذر خ شهید فریدون احمدی ک بدری پ ۱۵واحد اول و دوم خوانده : سیداشرف هاشمی دوگاهه مجهول المکان خواسته : مطالبه وجه گردشکار : خواهان دادخواستی به خواسته فوق به طرفیت خوانده تقدیم داشته که پس از ارجاع به این شورا و ثبت به کلاسه فوق در جری تشریفات قانونی و ارائه نظریه مشورتی توسط اعضاء حوزه در پرونده مقرر بتصدی امضاءکننده زیر تشکیل و با توجه به محتویات با اعلام ختم دادرسی و با استعانت از درگاه الهی به شرح آتی مبادرت به صدور رای می نماید .
رأی شورا
در خصوص دادخواست خواهان آقای عسکر کشاورز افشار فرزند قنبرعلی به طرفیت خوانده سیداشرف هاشمی دوگاهه فرزند سیدعلی به خواسته مطالبه وجه بمبلغ ۹۰/۰۰۰/۰۰۰ریال به موجب فروش کالا شامل عسل و زیتون با احتساب کلیه خسارات دادرسی و خسارات تأخیر تادیه با توجه به رسید عادی (فاکتور) فروش کالا که خواهان ارائه داده است و گواهی شهود مبنی بر تایید صحت ادعای ایشان و همچنین خوانده نیز علی رغم ابلاغ قانونی (نشر آگهی) در جلسه رسیدگی حضور نیافته و لایحه دفاعیه ای نیز مبنی بر برائت ذمه خویش ارائه ننموده است لذا شورا دعوای خواهان را محمول بر صحت تشخیص داده و مستندا به مواد ۱۹۸و ۵۱۹و ۵۱۵ قانون آیین دادرسی مدنی حکم به محکومیت خوانده به مبلغ ۹۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت اصل خواسته مبلغ ۱/۱۵۰/۰۰۰ریال بابت هزینه دادرسی و خسارات تاخیر تادیه از زمان تقدیم دادخواست لغایت اجرای حکم در حق خواهان صادر و اعلام می گردد رای صادره غیابی بوده و ظرف مدت ۲۰ وز پس از ابلاغ قابل واخواهی در همین شورا و پس از آن ظرف مدت ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم محترم عمومی حقوقی تهران می باشد .
۱۵۴۳۳۲ قاضی حوزه ۸۱۰ م شماره ۱۷ شورای حل اختلاف شهر تهران

آگهی حصر وراثت
خانم پریسا عسکری عراقی به ش ش ۰۰۱۵۳۳۳۹۹۴ بشرح دادخواست تقدیمی بکلاسه ۹۶/۲۳۰۱/۶۰۲ از این شعبه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان عباس عسکری عراقی به ش ش ۹۴ در تاریخ ۱۳۹۶/۱۰/۲۴ اقامتگاه دائمی خود را بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن منحصر است به : ۱- پرویز ش ش ۲۸۳۰ ت ت ۱۳۵۰/۴/۲۴ ، ۲- سعید ش ش ۴۵۶۶ ت ت ۱۳۵۱/۶/۱۱ ، ۳- پریسا ش ش ۰۰۱-۵۳۳۳۹۹۴ ت ت ۱۳۷۱/۱۰/۲۰ شهرت هر سه عسکری عراقی ص ش از تهران فرزندان متوفی ۴- صدیقه نوعی تیموری ش ش ۱۲۳۱ ت ت ۱۳۳۲/۵/۲۱ ص از مشهد همسر متوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یکنوبت آگهی مینماید تا هر کس اعتراضی دارد و وصیتنامه ای از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یکماه بداد گاه تقدیم دارد والا گواهی مربوطه صادر خواهد شد.
۱۵۴۳۳۸ رئیس شعبه ۲۳۰۱ م شماره ۲۴ شورای حل اختلاف شهرتهران

آگهی حصر وراثت
خواهان رونوشت حصر وراثت رضا کریمی عرب فرزند احمد بشرح دادخواست تقدیمی ثبت شده بکلاسه ۹۶۰۶۹۴/۱۰۵ از این دادگاه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان آسیه حاجی بابایی به ش ش ۱۱۵ در تاریخ ۱۳۹۶/۸/۹ در اقامتگاه دائمی خود بدرود حیات گفته و ورثه حین الفوت آن منحصر است به : ۱- محمد ش ش ۱۲۸۵۳ ت ت ۱۳۴۱/۳/۱۰ ص از تهران ، ۲- فاطمه ش ش ۵ ت ت ۱۳۲۸/۱۱/۷ ص از قم ، ۳- زهرا ش ش ۲ ت ت ۱۳۳۱/۷/۲۰ ص از قم ، ۴- رضا ش ش ۰۳۸۲۴۸۰۵۱۱ ت ت ۱۳۴۳/۶/۰۲ ص از قم شهرت همگی کریمی عرب فرزندان متوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبوررا در یکنوبت آگهی مینماید تا چنانچه شخصی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه ای از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یکماه بداد گاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد. نشانی : تهران - خ شریعتی نرسیده به میرداماد خ گل نبی میدان کتابی پ ۳۴
۱۵۴۳۴۶ مسئول دفتر شعبه ۱۰۵ م شماره سه شورای حل اختلاف شهرتهران

آگهی حصر وراثت
آقای احمد فیروزی به ش ش ۱۵۶۶ بشرح دادخواست تقدیمی بکلاسه ۹۶/۲۳۰۱/۵۹۶ از این شعبه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان فرخنده عزمی شاشکوه به ش ش ۶۷۵۵ در تاریخ ۱۳۸۱/۹/۸ اقامتگاه دائمی خود را بدرود زندگی گفته و ورثه حین الفوت آن منحصر است به : ۱- احمد فیروزی ش ش ۱۵۶۶ ت ت ۱۳۳۵/۹/۲۸ ص از تهران همسر متوفی ۲- مارال ش ش ۴۲۷۳ ت ت ۱۳۶۴/۰۳/۹ ، ۳- ماهان ش ش ۰۰۱۳۷۵۸۷۷۲ ت ت ۱۳۷۰/۰۵/۳۰ ، ۳- مرجان ش ش ۶۴۹۸ ت ت ۱۳۶۳/۰۲/۳۱ شهرت هر سه فیروزی ص از تهران فرزندان متوفی ۵- غلامحسین عزمی شاشکوه ش ش ۲۲۸ ت ت ۱۳۴۰ ص از رضوانشهر پدر متوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یکنوبت آگهی مینماید تا هر کس اعتراضی دارد و وصیتنامه ای از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف مدت یکماه بداد گاه تقدیم دارد والا گواهی مربوطه صادر خواهد شد.
۱۵۴۳۴۳ رئیس شعبه ۲۳۰۱ م شماره ۲۴ شورای حل اختلاف شهرتهران