

شنبه ۲۴ آبان ماه ۱۴۰۴شماره ۲۷۱۱

www.TOURISMpaper.com

تنها روزنامه مکتوب گردشگری جهان

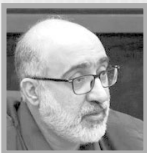
توریسم

ایران سرا

سرفصل

ثبت منشور کوروش

بژواک فرهنگ مدارا و عدالت ایرانی



■ **روزبه کردونی**

«ما با گرمی و صمیمیت از ایران برای ارائه این ابتکار الهام‌بخش تقدیر می‌کنیم. هند با افتخار از حامیان و پشتیبانان این قطع‌نامه است. استوانه کوروش، کتیبه‌ای سلطنتی از دوران هخامنشی است که مانند گواهی جاودانه بر آرمان‌های روح انسانی در جست‌وجوی عدالت، مدارا و احترام به گوناگونی فرهنگی و دینی ایستاده است. این استوانه که بیش از دوهزار و ۵۰۰ سال پیش به خط میخی اکدی بابلی نگاشته شده، اصولی را در خود دارد که با آرمان‌های بنیادین یونسکو و با روح تمدنی هند هماهنگ است؛» این بخشی از سخنان نماینده هند در یونسکو در حمایت از ثبت جهانی منشور کوروش در یونسکو است. واقعیت این است که ثبت منشور کوروش با اجماع‌معدادار در یونسکو یک واقعیت نهفته دارد و آن اینکه منشور کوروش و روح تمدن فرهنگی اخلاقی-معنوی ایرانی مورد حمایت همه ملل و همه جوامع است.

واقعیت این است در جهانی که هنوز بر سر مرزا می‌جنگد، منشور کوروش یادآور گفت‌وگوی دیرین اهالی ایران با انسانیت است. ثبت جهانی این منشور در یونسکو، تأیید دوباره‌ای است بر اینکه فرهنگ ایرانی همچنان در وجدان بشریت زنده است. این ثبت، تنها افزودن نامی به فهرستی بین‌المللی نیست؛ بلکه یک اذعان جهانی به تداوم حضور فرهنگی و اخلاقی ایران است. ایران در وجدان بشریت جای دارد. این رویداد معنایی، اخلاقی و تمدنی است؛ زیرا نشان می‌دهد تمدنی کهن هنوز می‌تواند راهنمای جهان مدرن باشد. از نظر زمانی نیز معنادار است: در دوره‌ای که امپراتوری‌های رستانه‌ای تلاش دارند تصویری ایران‌هراسانه از این سرزمین بسازند، تصویب این پرونده با اجماع جهانی نشانه‌ای روشن است که ایران فرهنگی را نمی‌توان از حافظه جهان حذف کرد. این ثبت جهانی فقط ستایش کوروش نیست؛ بلکه ستایش ملتی است که هنوز می‌خواهد زیبا و معنابخش بماند.

امروز منشور کوروش در یونسکو ثبت شده است؛ اما در حقیقت، آنچه ثبت شد، روح فرهنگی ایران بود؛ روحی که قرن‌هاست در اندیشه و جان انسان‌ها جریان دارد. ایران، بیش از آنکه جغرافیاست، یک معاست. سرزمینی که در اوج قدرت از بخشش سخن گفت و در سخت‌ترین دوران‌ها، فرهنگ را بر شمشیر ترجیح داد. از سمرقند تا شیراز، از بخارا تا پارسا گاد، نام ایران همواره با خرد، گفت‌وگو و مدارا همراه بوده است.

جالب آنکه در همین نشست یونسکو که منشور کوروش در فهرست حافظه جهانی ثبت شد، علامه طباطبائی نیز در فهرست مشاهیر جهانی یونسکو قرار گرفت؛ فیلسوفی که در تفسیر میزان با ژرف‌نگری نوشت: «دو قرن‌بین قرآن همان کوروش بزرگ است». گویی تاریخ و معنا دوباره در این اجلاس به هم پیوستند؛ ایمان و فرهنگ، دو بال یک حقیقت شدند. ایران سرزمینی است که هم اندیشه می‌افزیند و هم به ایمان، به فلسفه دارد و هم کرامت. شاید این ماندگار‌اش همین باشد؛ تا وقتی فرهنگ در ما جاری است، ایران زنده است؛ در گفت‌وگو، در عدالت، در اندیشه و در امید.

رکوردهای تاریخی گردشگری کیش

معاون گردشگری سازمان منطقه آزاد کیش اعلام کرد: جزیره کیش در مهرماه امسال با ثبت ۲۸۳ هزار و ۳۷۲ نفرشب اقامت‌تنلی، بالاترین رکورد یک دهه اخیر را تجربه کرد و ضریب اشغال هتل‌ها به ۷۵ درصد رسید، ضمن اینکه حضور گردشگری خارجی نیز رکوردشکن شد.

علی حسلو معاون گردشگری سازمان منطقه آزاد کیش گفت: کیش در مهرماه امسال با ثبت بالاترین شاخص‌های آماری، رکورد اقامت تنلی در ۱۰ سال گذشته را شکست. وی با اشاره به اینکه در گذشته، کیش در مهرماه با افت محسوس گردشگر روبه‌رو بوده است، افزود: بر اساس گزارش‌های سامانه آماری کیش، در مهرماه سال جاری ۲۸۳ هزار و ۳۷۲ نفرشب اقامت تنلی ثبت شده که این رقم، بالاترین میزان در مهرماه‌ای یک دهه اخیر است.

حسولو با مقایسه آمار امسال و سال گذشته خاطرنشان کرد: این شاخص در سال گذشته ۲۰۳ هزار و ۸۰۶ نفرشب بود که در مقایسه باامسال، رشد چشمگیر ۸۰هزار نفرشی را نشان می‌دهد. معاون گردشگری سازمان منطقه آزاد کیش همچنین از افزایش قابل توجه ضریب اشغال هتل‌های جزیره خبر داد و گفت: ضریب اشغال هتل‌های کیش در مهرماه به ۷۵ درصد و در هتل‌های پنج‌ستاره به ۷۹ درصد رسید که معمولاً در ماه‌های پرتدد سال تجربه می‌شود. این شاخص در سال گذشته تنها ۶۰درصد بود.

حسولو با اشاره به رشد قابل توجه حضور گردشگران خارجی در کیش گفت: در بخش اقامت گردشگران خارجی نیز با ثبت ۵ هزار و ۸۴۵ نفرشب اقامت، رکورد مهرماه‌ای ۱۰ سال گذشته شکسته شد.

شیرینی خانگی کرمان در مسیر ثبت ملی

سرپرست اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان کرمان از تشکیل و تکمیل پرونده هشت میراث ناملموس استان برای طرح در شورای ثبت وزارت میراث‌فرهنگی و ثبت در فهرست ملی آثار ناملموس خبر داد.

مرتضی نیکرو اظهار کرد: ثبت ملی میراث ناملموس سازوکار کلیدی برای صیانت از دانش‌ها، آیین‌ها و مهارت‌های زنده‌ای است که هویت فرهنگی استان را تداوم می‌بخشد. سرپرست اداره کل میراث‌فرهنگی کرمان بیان کرد: این میراث ناملموس شامل فن و دانش ساخت دستبند تخم خیاری و تزئیر کلاف کرمان، شیرینی خانگی استان کرمان، دانش و هنر بافت پخل‌باافی یا سیدباافی کوبهان، عروسک بومی لته و عاروسک آیینی نوروز سیرجان، گلیم تاس و فن بافت آن در کشکویه رفسنجان و خوراک سنتی کتک و برگ گلباف است.

تخصیص ۴هزار میلیارد تومان بودجه به میراث فرهنگی

در حاشیه بیست‌وششمین مجمع عمومی سازمان جهانی گردشگری در ریاض مطرح شد: عزم ایران برای افزایش تعاملات بین‌المللی در حوزه گردشگری

در حاشیه بیست‌وششمین مجمع عمومی سازمان جهانی گردشگری در ریاض، سیدرضا صالحی‌امیری، وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در دیدار با «شیخه ناصر التوایس»، دبیرکل جدید سازمان جهانی گردشگری ملل متحد بر گسترش همکاری‌های مشترک، توسعه گردشگری پایدار و فرهنگی و افزایش تعاملات بین‌المللی در حوزه میراث‌فرهنگی تأکید کرد. به گزارش ایسنا، در این دیدار که در ریاض برگزار شد، صالحی‌امیری با اشاره به جایگاه برجسته ایران در عرصه گردشگری گفت: جمهوری اسلامی ایران با بیش از یک میلیون اثر تاریخی شناسایی شده و ۲۹ اثر ثبت‌شده جهانی، از کشورهای شاخص در حوزه میراث بشری است. ما در برنامه پنج‌ساله توسعه گردشگری کشور، هدف گذاری جدی برای افزایش دوبرابری شمار گردشگران و گسترش زیرساخت‌های اقامتی و خدماتی انجام داده‌ایم.

او با تبریک به «شیخه ناصر التوایس» برای انتصاب به‌عنوان دبیرکل جدید سازمان جهانی گردشگری، افزود: ما حضور باتوان تونامند در عرصه‌های مدیریتی را سرمایه‌ای ارزشمند می‌دانیم و در وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی نیز جمعی از مدیران موفق زن در سطح ملی و استانی، مسئولیت‌های مهمی را برعهده دارند که نقش مهمی در ارتقای بهره‌وری و نوآوری در این بخش ایفا می‌کنند.

سالانه دو میلیون چینی می‌توانند به ایران سفر کنند

صالحی‌امیری همچنین در حاشیه بیست‌وششمین مجمع عمومی سازمان جهانی گردشگری ملل متحد در ریاض، با سون ایلی وزیر فرهنگ و گردشگری چین دیدار و گفت‌وگویی راهبردی داشت. در این دیدار، دو طرف با تأکید بر توسعه همکاری‌های گردشگری، گسترش روابط فرهنگی و تقویت پیوندهای اقتصادی میان تهران و پکن، بر برنامه‌ریزی مشترک برای افزایش حجم گردشگران متقابل و استفاده از ظرفیت‌های عظیم بازار گردشگری چین توافق کردند. صالحی‌امیری در این دیدار با اشاره به جایگاه ممتاز چین در عرصه جهانی گردشگری گفت: چین سالانه بیش از ۱۶۰ میلیون گردشگر به خارج از کشور اعزام می‌کند و قصد دارد این رقم را به ۲۰۰ میلیون نفر افزایش دهد. اگر ایران بتواند حتی یک درصد از این ظرفیت را جذب کند، سالانه بیش از دو میلیون گردشگر چینی می‌توانند به ایران سفر کنند؛ عددی راهبردی که می‌تواند تحولی بزرگ در صنعت گردشگری کشور رقم بزند.

دیدار با وزیر گردشگری اندونزی

در حاشیه بیست‌وششمین مجمع عمومی سازمان جهانی گردشگری ملل متحد در ریاض، صالحی‌امیری همچنین با دیدیانتی پوتری واردانا، وزیر گردشگری اندونزی دیدار و گفت‌وگو داشت.

دو طرف در این نشست با تأکید بر تاریخچه همکاری‌های گردشگری در دهه اخیر و اراده مشترک برای توسعه روابط دوجانبه، بر برنامه‌ریزی برای افزایش تعداد گردشگران، تبادل تجربه میان فعالان گردشگری، برگزاری نمایشگاه‌های مشترک در تهران و جاکارتا و توسعه گردشگری اسلامی و حلال توافق کردند.

سنگ‌هایی بر ای نزدن! جذب ۲ میلیون گردشگر چینی؛ رؤیایی دور و دراز و تکراری

بقیه از صفحه اول / گزیده‌ای از اخبار یک‌دهه اخیر ما را با اعلانات زیر مواجه می‌سازد: مسعود سلطانی‌فر، رئیس وقت سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری در سال ۱۳۹۴ با اشاره به یکی از بندهای تفاهم‌نامه بین ایران و چین از عزم ایران برای جذب یک‌درصد جمعیت ۱۶۰ میلیونی گردشگران چینی به ایران تا سقف یک‌دویم میلیون نفر تا سال ۲۰۲۵ خبر داده بود. آبان‌ماه سال گذشته انجمن دفاتر مسافرتی ایران و انجمن دوستی ایران و چین تفاهم نامهای امضا کردند و «علاءالدین بروجردی» رئیس انجمن دوستی ایران و چین و عروسکیسون امنیت ملی مجلس شورای اسلامی اعلام کرد: به این نتیجه رسیدیم که با توجه به ۱۶۰ میلیون گردشگر خروجی از چین اگر حتی یک درصد از این گردشگران جذب ایران شود رقم قابل توجهی در گردشگری ورودی ایران خواهد بود.

اخیرا صالحی امیری وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی کشور نیز به دنبال دیدار و گفت‌وگو با سون ایلی وزیر فرهنگ و گردشگری چین در حاشیه بیست‌وششمین مجمع عمومی سازمان جهانی گردشگری ملل متحد در ریاض، گفته است: «چین سالانه بیش از ۱۶۰ میلیون گردشگر به خارج از کشور اعزام می‌کند و قصد دارد این رقم را به ۲۰۰ میلیون نفر افزایش دهد. اگر ایران بتواند حتی یک درصد از این ظرفیت را جذب کند، سالانه بیش از دو میلیون گردشگر چینی می‌توانند به ایران سفر کنند؛ عددی راهبردی که می‌تواند تحولی بزرگ در صنعت گردشگری کشور رقم بزند.»

عدد قابل گردشگران چینی در ایران
در این میان طبق اعلام انوشیروان محسنی بندپی معاون گردشگری کشور، ایران سالانه تنها

میزان ۶۰ هزار گردشگر چینی است که این عدد با افزایش ترسیم شده در ۱۰ سال اخیر فاصله چشمگیری دارد.

نتیجه آنکه این عده‌های رویایی که تصور تحقق آن قند در دل ما ایرانیان آب می‌کند برای گردشگری ما نان نمی‌شود تا زمانی که الزامات جذب گردشگر چینی فراهم نبوده و عملا اراده‌ای برای رونق این صنعت وجود نداشته باشد. عدم دسترسی به سیستم‌های پرداخت بین‌المللی، کمبود واحدهای اقامتی با استانداردهای جهانی در سطح کشور، مشکلات مربوط به زیرساخت‌های فرودگاهی، ضعف شبکه پروازهای

مساون وزیر گردشگری از تخصیص ۴ هزار میلیارد تومان اعتبار به حوزه میراث فرهنگی خبر داد و گفت: این اعتبارات صرف توسعه زیرساخت‌ها و مرمت آثار تاریخی کشور خواهد شد. به گزارش مهر، بهروز دنائی در حاشیه سفر به سمنان ابراز داشت: این تصمیم برای سال مالی جدید از آبان‌ماه سال جاری اخذ شده است. وی با بیان اینکه این اعتبارات در زیرساخت‌ها و مرمت آثار تاریخی هزینه خواهد شد، افزود: هدف از این اقدام توجه به هویت و بخش تاریخی کشور است. معاون وزیر گردشگری با بیان اینکه بخشی از این اعتبارات برای کاوش‌های باستان‌شناسی نیز هزینه خواهد شد، ابراز داشت: قطعا هنوز بخش زیادی از آثار تاریخی نیازمند کاوش است که با این اعتبارات این موضوع حل خواهد شد. وی با بیان اینکه این اعتبارات به زودی به استان‌ها ابلاغ خواهد شد، افزود: برای استان سمنان این اعتبارات سال گذشته ۲۰ میلیارد تومان بود که افزایش آن برای سال پیش روی در دستور کار است.

در حاشیه بیست‌وششمین مجمع عمومی سازمان جهانی گردشگری در ریاض مطرح شد:

آماده گسترش همکاری‌ها و امضای تفاهم‌نامه با تهران هستیم

صالحی‌امیری همچنین در ریاض، با وزیر گردشگری هند دیدار و گفت‌وگویی سازنده داشت. در این دیدار، دو طرف با تأکید بر سابقه طولانی روابط فرهنگی و اشتراکات تمدنی ایران و هند، بر برنامه‌ریزی برای افزایش تعاملات گردشگری و فرهنگی، تبادل تجربه میان فعالان حوزه گردشگری و برگزاری رویدادها و نمایشگاه‌های مشترک توافق کردند. صالحی‌امیری با اشاره به ظرفیت‌های مشترک گردشگری دو کشور گفت: ایران و هند سابقه‌ای طولانی و غنی در زمینه روابط فرهنگی و تمدنی دارند. ما باید این سرمایه عظیم تاریخی را مبنای توسعه گردشگری، تبادل گردشگر و همکاری‌های فرهنگی قرار دهیم.

هدف ما افزایش گردشگران متقابل ایران و عراق به پنج میلیون نفر است

وزیر میراث‌فرهنگی، در دیدار با احمد فکاک البدرانی، وزیر فرهنگ، گردشگری و میراث‌فرهنگی عراق نیز ضمن استقبال از پیشنهادهای صالحی‌امیری گفت: ملت عراق از گسترش همکاری‌های فرهنگی و گردشگری با جمهوری اسلامی ایران استقبال می‌کند. اربعین حسینی میراث‌مشترک و مایه افتخار دو ملت است و آماد داریم در مسیر ثبت جهانی آن با همکاری ایران حرکت کنیم.

فصل جدیدی در روابط گردشگری میان دو کشور آغاز شده است

صالحی‌امیری در دیدار با گئورگ پاپویان وزیر گردشگری ارمنستان با اشاره به دستاوردهای فرهنگی مشترک دو کشور گفت: بعد از سفر دکتر پزیشکیان به ارمنستان، فصل جدیدی در روابط گردشگری ایران و ارمنستان آغاز شده است. برگزاری کنسرت ار کستر فیلارمونیک ارمنستان در تخت‌جمشید بازتاب بسیار مثبتی داشت و نشان‌دهنده علاقه مردم ارمنستان به فرهنگ و هنر ایران است. هدف ما توسعه همکاری‌های گردشگری، به‌ویژه گردشگری خودرویی و خانوادگی از مرزا و ایچاد تجربه‌های مشترک برای گردشگران دو کشور است.

دو وزیر بر مجموعه‌ای از اقدامات مشترک از جمله توسعه گردشگری خودرویی و خانوادگی از مرزهای مشترک، تقویت تبادل فرهنگی و برنامه‌های مشترک هنری، ایجاد کمیته مشترک برای پیگیری و اجرای مصوبات و افزایش حضور گردشگران ارمنی در ایران و گردشگران ایرانی در ارمنستان تأکید کردند.

وای باران؛ باران نگاهی به آیین‌های باران‌خواهی در ایران

چوبی می‌کردند و آبی را که همراه آورده بودند، روی شلیته و دوات‌رود قبر امامزاده می‌ریختند و قبر را تمیز می‌کردند. سپس زنی روضه می‌خواند و بقیه نیز با دل شکسته گریه می‌کردند. پس از آن، دو رکعت نماز حاجت به جماعت می‌خواندند و در پایان برای بارش باران دعا می‌کردند. در مناطق جنوب و جنوب غربی، به آن بخش از مراسم باران‌خواهی که با دعا و نیایش همراه است، «قیله‌دعا» یا «قیله‌باران» می‌گویند. در قشم اطلاع‌رسانی انجام مراسم «قیله‌باران» برعهده کودکان و نوجوانان بود. یکی دیگر از آیین‌های باران‌خواهی، پختن آش با طعم و تقسیم آن میان اهالی یا مستندان شهر بود که به‌صورت گروهی و با مقدمات و تشریفات خاصی انجام می‌گرفت. در مناطق غربی کشور در استان‌های ایلام، لرستان، کرمانشاه، کردستان و برخی از شهرهای همدان، هنگامی که برای مدت زیادی باران نبارد، گروهی از زنان و دختران گاه‌های روستای مجاور را به‌صورت صوری می‌زدند. در کنگاور، گاو را می‌زدند و معمولا پیش از آغاز مراسم، این خبر را به روستای مجاور می‌رسانند تا از هر گونه سوء تفاهم احتمالی جلوگیری شود. در لرستان پس از اینکه تعدادی گاو ذزیده شد، دهن زنان روستاهای دیگر که باسارن باخیرند، چوبدستی برای مقابله با زناتی که گاو‌ها را برده‌اند، به صحرارفته و دعوایی صوری راه می‌اندازند. مردم شاسی تنبیه پیگیری‌ها و همکاری نهادهای مختلف استانی است و پیام‌آور رشد، رونق و اعتماد به توان بومی اصفهانی‌هاست.

جمالی‌نژادافزود: راه‌اندازی ایران‌یلن اختصاصی تنها یک اقدام اقتصادی یا تجاری نیست، بلکه راهبردی بنیادین برای جهش در صنعت گردشگری، توسعه تعاملات اقتصادی و باز آفرینی چهره اصفهان در مقیاس ملی و بین‌المللی است.

پاکسازی جزیره هرمز از ۱۰۰ اقامتگاه غیر مجاز

در نشست کمیسیون امنیت گردشگران خارجی هرمزگان، مدیران ارشد استان از اجرای طرح مشترک برخورد با اقامتگاه‌ها و شناورهای غیرمجاز گردشگری خبر دادند و هشدار دادند: فعالیت ۱۰۰ اقامتگاه غیرمجاز در جزیره هرمز، امنیت گردشگران و صنعت توریسم استان را تهدید می‌کند. به گزارش تسنیم، در این نشست، آمارهای تکان‌دهنده‌ای در وضعیت اقامتگاه‌های غیرمجاز در جزیره هرمز ارائه شد. فرزانه زاهدی، سرپرست معاونت گردشگری استان هرمزگان با بیان جزئیات این موضوع گفت: درحالی‌که تنها ۱۵ اقامتگاه دارای مجوز در جزیره هرمز فعال هستند، ما شاهد فعالیت بیش از ۱۰۰ خانه‌مسافر و اقامتگاه بدون مجوز در این جزیره هستیم، این تعداد زیاد اقامتگاه‌های غیرمجاز به چالش‌های تبدیل شده است. کارشناسان حاضر در نشست بر این باور بودند که اجرای موفق این طرح می‌تواند اعتماد گردشگران به ویژه گردشگران خارجی را جلب کند، همچنین زمینه‌ساز توسعه پایدار گردشگری در هرمزگان باشد و به رشد اقتصادی استان و ایجاد اشتغال پایدار کمک کند و در نهایت نیز از منابع طبیعی و فرهنگی استان بهتر حفاظت شود.



ایستگاه خبر

وداع تلخ با ونداد

بهری که قرار بود نماد شکوه حیات‌وحش در شمال باشد، قربانی بی‌توجهی و سرنوشت تلخ حیواناتی شد که برای سرگرمی انسان‌ها، از جنگل به قفس آورده شدند.

به گزارش تسنیم، اخیرا فیلمی در فضای مجازی منتشر شد؛ تصویری از بهری حیث و بیمار که در گوشه قفس افتاده بود، چشم‌هایش نیمه‌باز، نفس‌هایش سنگین. کاربران با حیرت می‌پرسیدند: چه بر سر ونداد آمده؟ اما پیش از آنکه پاسخ روشنی برسد، خبر کوتاه و سنگینی منتشر شد: «ببر ونداد در مجموعه سافاری المیالات تلف شد.» روح‌الله اسماعیلی، معاون محیط‌زیست طبیعی مازندران، این خبر را تأیید کرد و گفت علت مرگ در حال بررسی است. او توضیح داد: با انتشار فیلم بلافاصله تیمی از اداره کل محیط‌زیست به محل اعزام شد اما متأسفانه حیوان پیش از رسیدن نیروها تلف شده بود. پارک المیالات، مجموعه‌ای گردشگری در دل جنگل است که چندسالی است حیوانات وحشی چون شیر و ببر را در قالب «سافاری تفریحی» به نمایش گذاشته است؛ جایی‌که گردشگران با خودروهای محافظت‌شده وارد حوطه می‌شوند تا لفظاتی هیجان‌انگیز در کنار درندگان تجربه کنند.

حرکت هماهنگ ۲۲ شهر فارس برای توسعه اقتصاد گردشگری

مدیرکل امور شهری و شوراهای استانداری فارس از اجرای طرح «محور گردشگری شهری» به منظور توسعه اقتصاد گردشگری با انتخاب ۲۲ شهر استان خبر داد.

به گزارش تسنیم، محمدهادی هاشم‌پور در چهارمین جلسه کارگروه اقتصاد گردشگری شهری با تأکید بر اهمیت نگاه علمی و شبکه‌ای به اقتصاد گردشگری شهری، اظهار داشت: اجرای طرح «محور گردشگری شهری» یکی از برنامه‌های مهم و راهبردی دفتر امور شهری و شوراهای استانداری فارس است که با هدف ارتقا و توسعه اقتصاد گردشگری و بهره‌گیری از ظرفیت‌های فرهنگی، اجتماعی و تاریخی شهرهای استان در حال اجراست. وی با اشاره به اینکه این طرح به‌صورت کاملاً تخصصی در دفتر امور شهری دنبال می‌شود، گفت: فاز نخست طرح با انتخاب ۲۲ شهر از شمال تا جنوب استان آغاز شده است؛ این مسیر از دروازه ورودی استان در شمال فارس تا مرزهای جنوبی امتداد دارد و از ظرفیت علمی و دانشگاهی متخصصان استان در اجرای آن بهره گرفته‌ایم.

به گفته وی، برگزاری نخستین فستیوال ملی «همگرایی و احیای میراث» کاروانسرای نو» که دی‌ماه امسال یکی از گام‌های عملی این طرح خواهد بود.

ایرلاین اختصاصی اصفهان راه‌اندازی می‌شود

استاندار اصفهان گفت: راه‌اندازی ایرلاین اختصاصی استان اصفهان، فصلی تازه در توسعه گردشگری و اقتصاد اصفهان آغاز می‌شود و این شهر تاریخی به قطب پروازها و مرکز حمل‌ونقل هوایی کشور بدل خواهد شد. به گزارش مهر، مهدی جمالی‌نژاد با اعلام راه‌اندازی ایرلاین اختصاصی استان اصفهان، از آن به عنوان «فصل تازه‌ای در توسعه گردشگری و اقتصادی» یاد کرد و گفت: این پروژه تاریخی، جایگاه اصفهان را در نقشه هوایی کشور و منطقه دگرگون خواهد کرد.

وی در پست توئیتری خود نوشت: فصل تازه‌ای از توسعه گردشگری و اقتصادی استان آغاز می‌شود و با اراده‌ای استوار و هم‌افزایی، بال‌های اختصاصی اصفهان امروز به پرواز درآمده‌اند. به گفته استاندار، پروژه ایجاد ایرلاین اختصاصی تنبیه پیگیری‌ها و همکاری نهادهای مختلف استانی است و پیام‌آور رشد، رونق و اعتماد به توان بومی اصفهانی‌هاست.

جمالی‌نژادافزود: راه‌اندازی ایرلاین اختصاصی تنها یک اقدام اقتصادی یا تجاری نیست، بلکه راهبردی بنیادین برای جهش در صنعت گردشگری، توسعه تعاملات اقتصادی و باز آفرینی چهره اصفهان در مقیاس ملی و بین‌المللی است.

ورود گردشگران لهستانی به خراسان جنوبی

لهستانی‌ها سفر شگفت‌انگیز خود به بیابان جهانی لوت را آغاز کردند. به گزارش خبرگزاری صدواسیمیا خراسان جنوبی، معاون گردشگری، سرمایه‌گذاری و تامین منابع اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان خراسان جنوبی گفت: پس از ماه‌ها برنامه‌ریزی و هماهنگی، یازده نفر از گردشگران لهستانی که از تاریخ ۱۶ آبان‌ماه سفر خود را آغاز کرده‌اند، وارد خراسان جنوبی شدند تا تجربه‌ای بی‌نظیر از جاذبه‌های طبیعی و تاریخی بیابان جهانی لوت را در دل کویر ایران آغاز کنند. عرب افزود: این گروه که شامل ۹ خودرو از آژانس خانه سفر پارس هستند، در ادامه برنامه‌های توسعه گردشگری پایدار در ایران، راهی سفر شگفت‌انگیز خود به یکی از مهم‌ترین اکوسیستم‌های زمین‌شناسی جهان شده‌اند.

به گفته وی، گردشگری در مناطق بیابانی همچون لوت نه تنها فرصتی برای معرفی جاذبه‌های طبیعی و زمین‌شناسی ایران است، بلکه به عنوان یک ابزار برای توسعه پایدار در این منطقه نیز عمل می‌کند که این سفرها به تنها موجب معرفی ظرفیت‌های کل ایران به گردشگران خارجی می‌شود، بلکه باعث افزایش آگاهی نسبت به اهمیت حفظ این اکوسیستم‌های خاص نیز خواهد شد.